

Corsi di perfezionamento
Masterclass
Orchestra barocca
Musica da camera
Danze
Corsi per appassionati
Corsi per ragazzi
Concerti degli allievi
Conferenze

NOVITÀ

Coro
Musica da camera
(corso principale)

e inoltre:

Urbino Giovani 2015
per bambini e ragazzi
19-25 luglio

Festival Internazionale di
Musica antica 2015

Mostra "Gli strumenti
della musica antica"
25-26 luglio 2015

PER INFORMAZIONI SU
ISCRIZIONI, QUOTE ED
AGEVOLAZIONI



www.fima-online.org
biblio.fima@libero.it
0039 063210806



Comitato organizzativo
Lara Amici, Giovanni Capiello,
Andrea Damiani, Paola Filiani,
Roberta Mazza, Renato Meucci,
Francesca Maraschini, Massimo Monti,
Paola Pacetti, Marcello Gatti,
Giancarlo Rostirolla, Orietta Sartori
Ufficio stampa
Daniele Battaglia



CITTA
DI URBINO

Assessorato alla Cultura
Beni Culturali
Pari opportunità



Fondazione
Cassa di Risparmio di Pesaro | 1841

Urbino musica antica 47

CORSI INTERNAZIONALI
DI MUSICA ANTICA

19-28 luglio 2015



Corsi di musica antica

19-28 luglio 2015

Corsi principali

CLAUDIA CAFFAGNI Musica Medievale

DIEGO FRATELLI Laboratorio di Improvvisazione polifonica

LIA SERAFINI Canto Barocco (21-28)

SARA MINGARDO Masterclass di Canto Barocco (19-24)

CLAUDINE ANSERMET Masterclass di Canto Barocco (24-28)

ALESSANDRO QUARTA Canto madrigalistico (21-28)

SUSANNE SCHOLZ Violino barocco

ENRICO GATTI Masterclass ornamentazione e diminuzione (19-23)

GAETANO NASILLO Violoncello barocco

JUAN MANUEL QUINTANA Viola da Gamba

PATXI MONTERO Violone e Contrabasso

STEFANO BRAGETTI, ANTÓNIO CARRILHO

MICHAEL FORM Flauto dolce

MICHAEL FORM Masterclass di flauto dolce (25-28)

MARCELLO GATTI Flauto traverso

ALFREDO BERNARDINI Oboe barocco

LORENZO COPPOLA Clarinetto barocco (25-28)

ELENA BIANCHI Fagotto barocco e Dulciana

BRUCE DICKEY Cornetto (22-26)

CHARLES TOET Trombone (22-26)

PAUL O'DETTE Liuto, Tiorba e Chitarra barocca

MAURO SQUILLANTE Mandolino barocco

RINALDO ALESSANDRINI Masterclass di Clavicembalo (19-26)

STEFANO DEMICHELI Clavicembalo (24-28)

GIOVANNI TOGNI Basso continuo

GIOVANNI TOGNI Seminario di Basso Continuo (24-28)

STEFANO DEMICHELI Musica da camera (19-23)

ENRICO GATTI Musica da camera (24-28)

LIEVEN BAERT e GLORIA GIORDANO Danza rinascimentale

PAOLA DELLA CAMERA Danza popolare

Corsi pomeridiani

DIEGO FRATELLI Solmisazione

ENRICO GATTI Diminuzione e ornamentazione
sec XVII-XVIII (19-24)

ENRICO GATTI La "pronuntia" degli strumenti ad arco
sec XVII-XVIII (25-28)

ALFREDO BERNARDINI Orchestra

ALESSANDRO QUARTA Coro

CHRISTEL THIELMANN Consort di viole

CLAUDIA CAFFAGNI Musica d'insieme medievale

Contatti

Fondazione Italiana per la Musica Antica

Via Col di Lana, 7 - 00195 Roma

e-mail: biblio.fima@libero.it / www.fima-online.org

tel/fax: +39 06 3210806

Per maggiori informazioni su corsi, programmi, iscrizioni, agevolazioni e alloggio www.fima-online.org

STEFANO BRAGETTI, ANTÓNIO CARRILHO, PATXI MONTERO, JUAN MANUEL QUINTANA, SUSANNE SCHOLZ, CHRISTEL THIELMANN, GIOVANNI TOGNI Musica da camera (20-28)

LIEVEN BAERT e GLORIA GIORDANO Danza rinascimentale

PAOLA DELLA CAMERA Danza popolare

Quote d'iscrizione e frequenza

Iscrizione e Assicurazione **euro 70**

Corso Principale **euro 350**

Secondo corso principale (per iscritti a un corso principale) **euro 200**

Danze Popolari (9-13 / 15-16.30) **euro 200**

Masterclass Mingardo (19-24 luglio) **euro 250**

Masterclass Ansermet (24-28 luglio) **euro 200**

Entrambe le masterclass di canto **euro 350**

Masterclass Alessandrini (19-26 luglio) **euro 300**

Corso di Clavicembalo Demicheli (24-28 luglio) **euro 200**

Entrambi i corsi di clavicembalo **euro 350**

Masterclass di flauto dolce Form (25-28 luglio) **euro 200**

Masterclass di violino barocco Gatti (19-23 luglio) **euro 200**

Seminario di basso continuo Togni (24-28 luglio ore 9-13) **euro 200**

Seminario di clarinetto Coppola (25-28 luglio) **euro 200**

Trombone Toet (22-26 luglio), Cornetto Dickey (22-26 luglio) **euro 230**

Musica da Camera Demicheli (19-23 luglio) **euro 200**

Musica da Camera E. Gatti (24-28 luglio) **euro 200**

Entrambi i corsi di musica da camera (10gg) **euro 350**

Corsi Pomeridiani per chi si iscrive ad un altro corso (principale, pomeridiano, seminario, uditore) **euro 50**

per chi non si iscrive ad altri corsi **euro 100**

Orchestra e Seminari di Gatti **euro 100**

per chi si iscrive ai corsi principali e/o pomeridiani **gratuito**

Uditore **euro 120**

AGEVOLAZIONI SULLE QUOTE D'ISCRIZIONE

Per le iscrizioni giunte entro il 30 aprile sconto sulla quota di un corso principale del 15%; Per le iscrizioni giunte entro il 31 maggio sconto sulla quota di un corso principale del 10%.